



Birgit Bromme  
Altenburger Straße 49  
96049 Bamberg  
01781466251

[kontakt@birgitbromme.de](mailto:kontakt@birgitbromme.de)  
[www.keramikbromme.de](http://www.keramikbromme.de)

Ausstellungsverzeichnis:

Teeschalen, Schalen, Vasen:

Preise ab 40 € bis 360 € (große Rakuschale)

keramische Wandobjekte:

Preise von 120 € bis 360 €

Fotocollagen:

Mooschale 140 x 80 cm 540 €

Himmelslinie 100 x 60 cm 260 €

Fotoarbeiten:

Keramische Stillleben 50 x 75 cm 200 - 240 €

Bildschale 64 cm 250 €

Bildschale 88 cm 450 €

Bei Interesse wenden Sie sich bitte direkt an die Künstlerin. Preise Stand Juni 26



BBK Oberfranken – Schaufenstergalerie



BERUFSVERBAND BILDENDER  
KÜNSTLERINNEN UND  
KÜNSTLER OBERFRANKEN E.V.

Schützenstraße 4 96047 Bamberg 0951 208 24 88

gefördert durch:



*Birgit Bromme*



**Sinnliche Objekte  
zur Verfeinerung des Alltags**

20.6. - 30.8.2026



### Zur Person

Verheiratet, 2 Kinder

Abschluss des Studiums der Kunstpädagogik in Freiburg und Kassel

Abschluss des Studiums der Freien Kunst an der Gesamthochschule Kassel,

im Fachbereich Keramik bei Prof. Busz

Stipendiatin vom Evangelischen Studienwerk Villigst

5monatiger Studienaufenthalt in Japan

Dozentin für Kunst und Werken an der Fachakademie für Sozialpäd. Nürnberg

Seit 1998 Arbeit im eigenen Atelier

Seit 2025 Mitglied beim BBK

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen seit 1988 - Auswahl:

In München Galerie Krempel, Werstattausstellungen der GhK,

Westerwaldpreis Koblenz, Galerie Henselek Frankfurt,

Bambipreis Kassel, Zeitgenössische Keramik Offenburg,

Galerie Decus Nürnberg, Fembohaus Nürnberg,

Winterkiosk Nürnberg, 39 Grad Nürnberg, Einblicktage Nürnberg

Salon Wieland Fünf Nürnberg, Kulturscheune Knorr Mannhof,

Kunststück 2023/ 24/ 25, Artur 2025, jährliche Werkstattausstellungen

### Sinnliche Objekte zur Verfeinerung des Alltags

Tanzende Vasen, kraftvolle Spiralen in großen Schalen  
und feine Trinkschalen -

Die Keramiken von Birgit Bromme beeindrucken

durch ein hohes Maß an Ausdruck und Verfeinerung.

In ihrer künstlerischen Arbeit entstehen zarte wie kraftvolle Gefäße.

In ihrer Gestalt geben sie häufig den bewegten Weg ihres Entstehens, des Drehens, wieder.

Zarte Glasuren betonen den Weg der Hände durch den Ton.

So werden bekannte Gefäßformen in ihrer Verfeinerung zu sinnlichen Objekten für den  
bewussten alltäglichen Gebrauch.

Die Schalen sind oft erfrischend zweifarbig. Im Inneren betont Gold die Mitte, das beim  
Gebrauch hervorschimmert.

Für einen schönen Empfang und ein entspanntes Verweilen -

„Mir ist es ein Anliegen, Räume mit Leben zu erfüllen.“ Die keramischen Bildschalen und  
Fotoarbeiten mit den warmen Farbtönen und der goldenen Mitte schaffen diese Balance  
und heißen Sie in Ihren Arbeitsräumen und in Ihrer Wohnung direkt willkommen.

Sie sind Schmuck für Ihre Wand, wirken zentrierend und beleben die Räume kraftvoll,  
mit einer zurückhaltenden und präsenten Raumwirkung.

Die ausgestellten Fotocollagen zeigen das feine Zusammenspiel von Natur und Keramik.

Die Fotoarbeiten können in der Größe und dem Material den jeweiligen Räumlichkeiten  
und Wünschen angepasst werden - bis ca.150 cm.

Somit sind sie auch für Flure, Empfangsbereiche und große Lofträume geeignet.

Drei runde Fotomotive sind als Lichtobjekt in den Größen 48/ 64/ 80 cm erhältlich.

