A large, solid black question mark is the central graphic element. The text 'Was will uns der Künstler damit sagen' is printed in white, bold, sans-serif font across the middle of the question mark's stem.

**Was
will
uns
der
Künstler
damit
sagen**

A solid black circle is positioned below the question mark graphic.

**→ BERUFSVERBAND
BILDENDER KÜNSTLERINNEN
UND KÜNSTLER OBERFRANKEN**

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst



Unser Dank für die Unterstützung gilt dem Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst, dem Kulturamt der Stadt Bamberg, sowie allen ausstellenden Künstlerinnen und Künstlern.



2.7. – 15.8.2011

Was will uns der Künstler damit sagen

Eine Ausstellung des Berufsverbandes
Bildender Künstlerinnen und Künstler Oberfranken e.V. (BBK)
in der Stadtgalerie Bamberg Villa Dessauer

Wir laden Sie und Ihre Freunde zur Eröffnung der Ausstellung
am **1. Juli um 19.00 Uhr** herzlich ein

Einleitende Worte: Christiane Toewe, 1. Vorsitzende BBK Ofr.

Grußworte der Stadt Bamberg: Dr. Helmut Müller, Stadtrat

Gedanken zum Thema: Heidi Friedrich, Kabarettistin

Ausstellungseröffnung: Dr. Regina Hanemann, Museumsdirektorin
am Flügel: Veit Sperl

Stadtgalerie Bamberg Villa Dessauer | Hainstr. 4a | Bamberg
Di Mi Do 10–16 Uhr | Fr Sa So 12–18 Uhr



Was will uns der Künstler damit sagen

Über Kunst wurde und wird schon immer viel gesprochen:

Ausstellungsreden, Feuilletontexte, Smalltalk.

Große Aufmerksamkeit entsteht recht schnell durch bewährte Zutaten:

Provokation, Blasphemie, Pornographie, VIPs, prominenter Ort, Menschen, Tiere, Sensationen etc..

Muss es um ein Werk, das darauf verzichtet, automatisch stiller werden?

Welche Reaktionen folgen auf welche Kunst?

In der Kunstaussstellung des Berufsverbandes Bildender Künstlerinnen und Künstler Oberfranken e.V. thematisieren ausgewählte Künstler dieses Spannungsfeld.

Die Besucher sind eingeladen, nach Herzenslust zu interpretieren, kritisieren, schwadronieren.

INFOS

Ihre Gedanken zu den Werken können Sie gerne in die bereitliegenden Hefte schreiben.

Kommentare auf Facebook sind willkommen



Berufsverband Oberfranken

**Lassen Sie sich jeden Sonntag um 15 Uhr
von einem teilnehmenden Künstler
durch die Ausstellung führen**

Susanne Schreyer	3.7.2011
Renate Fukerider	10.7.2011
Ulrich Köditz	17.7.2011
Richard Wientzek	24.7.2011
Andrea Buckland und Chris Engels	31.7.2011
Jannina Hector	7.8.2011
Peter Davey (Führung in englischer Sprache)	14.8.2011

ANDREA BUCKLAND



Raum 02

Ach der Tisch, nur ein Tisch, ist nur ein Tisch...
Kunst mit Lyrik: ein Experiment zur Wahrnehmungslenkung
durch akustische Anreize.



Andrea Buckland | Zum Fischerberg 18 | 93183 Kallmünz | T 09473 950498
andrea@buckland.de | www.andrea.buckland.de

PETER DAVEY



Raum 01

What does this painting say and do I have to understand it?

Does it have to be pretty?

Does it match my sofa?



Peter Davey | Am Ziegelbrunn 15 | 97437 Hassfurt | T 09521 6190387
peter@peterdavey.com

CHRIS ENGELS



Raum 05

KUNST!?

Zu jedem der (fast) identischen „röhrenden Hirsche“ gehört eine Biographie, die einer Kunststudentin und die einer Hobbymalerin. Je nachdem welcher Lebenslauf zugeordnet wird, wird die Wertigkeit, Aussage und Qualität des Bildes vom Betrachter anders wahrgenommen. Es wird eine Kommunikation mit dem Betrachter aufgebaut, wobei dieser zu einem wichtigen Bestandteil der Arbeit wird.



Chris Engels | Koldestr. 10b | 91052 Erlangen | T 09131 38498
chris.engels@gmx.de | art-engels.de

RENATE FUKERIDER



Raum 13

HABEDING

Tun, ohne nachzudenken, zu erklären, warum, für wen... Es wird zu meiner Wirklichkeit, aus der Erinnerung, dem Jetzt und dem Wunsch für die Zukunft. Behältnisse, Räume schaffen, zum Hereinholen, um es loslassen zu können.



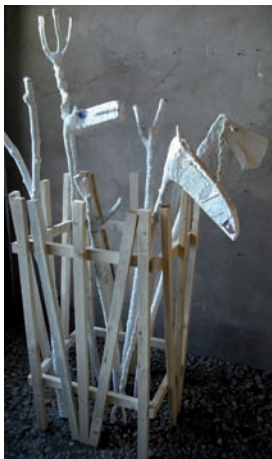
Renate Fukerider | Schloss Adelsdorf | Hauptstraße 4 | 91325 Adelsdorf
T 09195 9986380 | mobil 0172 8472676 | kunst@renate-fukerider.de
www.renate-fukerider.de

HERMINE GOLD



Raum 11

Meine Arbeiten zur Ausstellung stehen unter dem (nicht so ganz ernst gemeinten) Titel "Nach der vernichtenden Kritik zog sich der gekränkte Künstler in sein Kämmerchen zurück". Trotz der ironischen Behandlung des Themas "Kritik" möchte ich aber auch durchaus in die Dimension der echten Verletzbarkeit des Menschen (jenseits aller Kunst und Kunstkritik) hineingehen.



Hermine Gold | Eichenwaldstraße 20 | 91361 Pinzberg | T 09191 67181
h.gold@fonline.de

JANINNA HECTOR



Raum 12

Strukturen, Köpfe, Menschen, geprägt in Form gebracht.
Ausschnitte aus einem, verbunden mit allem.



Jannina Hector | Braugasse11 | 97491 Aidhausen/Nassach | T 09523 950558
jannina@vr-web.de

ULRICH KÖDITZ



Raum 04

Der Maler Ulrich Köditz ist ein Suchender: nach seiner Einstellung zu Leben und Tod, nach seinem „Ich“ in dieser Welt, nach Erlösung, nach dem Sinn des Lebens. Altmeisterlich gemalt, taucht er in seinen Bildern oft selbst auf und steht den Rätseln des Seins merkwürdig distanziert und unberührt wie ein Träumender gegenüber, dem unerklärlich bleibt, was er sehen und wahrnehmen muss.



Ulrich Köditz | Rehleite 12 | 96479 Weitramsdorf | T 09561 38971
ulrich.koeditz@web.de | www.ulrich-koeditz.de

HEIKE PREIER

? Raum 10

Gewöhnliches – ungewohnt. Durch Verfremdung gewöhnlicher Motive, durch expressiven Einsatz von Farben, wird das Besondere des Alltäglichen zurück ins Bewusstsein geholt.



Heike Preier | Pfarrer Geist Str. 2 | 96120 Bischberg | T 0951 9684769
preier@web.de | www.heikepreier.de

WALTRAUD SCHEIDEL

? Raum 07

REAKTION AUF OVID

Zitat aus den Metamorphosen:

Was du da siehst ist der Schein des zurückgeworfenen Bildes.
Aus sich selbst ist es nichts: mit dir erscheint es und bleibt es.



Waltraud Scheidel | Josefstraße 11 | 96103 Hallstadt | T 0951 73144
Waltraud.scheidel@arcor.de

SUSANNE SCHREYER

? Raum 03

LEBEN ...

Was macht unser Sein aus? In den Radierungen von Susanne Schreyer finden sich Gedanken über das Leben. Es sind Botschaften für den Betrachter. Ganz bewusst lässt sie meist nur einen Ausschnitt für das Ganze stehen als Reduzierung auf das Wesentliche, Prägante.



Susanne Schreyer | Hardtstr. 45 | 91207 Lauf | T 09123 74452
susanneschreyer1@t-online.de

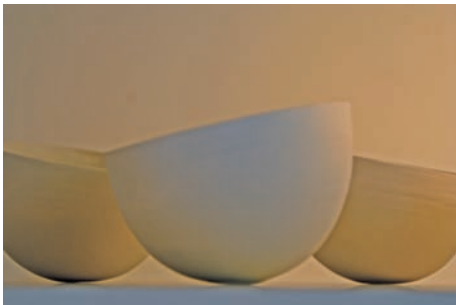
CHRISTIANE TOEWE



Raum 06

TAKE CARE

Platte auf vier Beinen • darauf angeordnet, dicht gedrängt dünne
Porzellan Schaukelschälchen • in der Mitte des Wintergartens • Weiß



Christiane Toewe | Hainstrasse 57 | 96047 Bamberg | T 0951 2998661
mobil 0179 6833067 | Atelier 0951 1869636 | www.toewe.net

RICHARD WIENTZEK

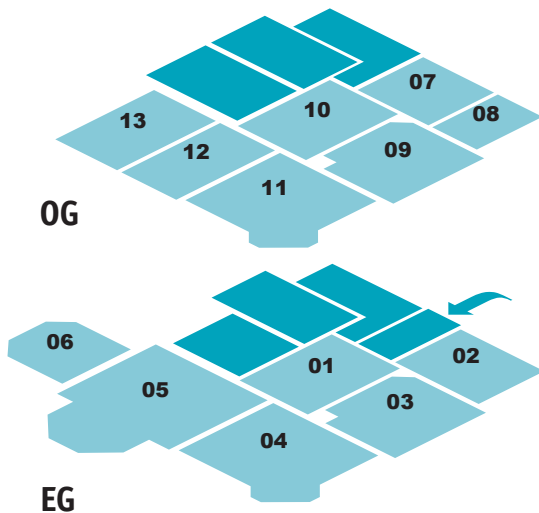


Raum 09

Ein leerer Acker ist die vielleicht kleinstmögliche Einheit für Landschaftsmalerei - mit der vielleicht größtmöglichen Binnenstruktur. Nichts als Erdreich, aber auch nichts weniger. Pracht der Kargheit. Ein Monat. Ein Pinsel. Die Farbe Braun erlaubte ich mir bei dem Gemälde „Umland“ nicht. Das waren jetzt 40 Worte, um ein Bild zu beschreiben. Das Lesen der 40 Worte dauert etwa 20 Sekunden. Im Schnitt dauert es keine 10 Sekunden bis ein Bildbetrachter entscheidet: taugt - taugt nicht.



Richard Wientzek | Josephstraße 17 | 96052 Bamberg | T 0174 7627730
mail@richard-wientzek.de | www.richard-wientzek.de

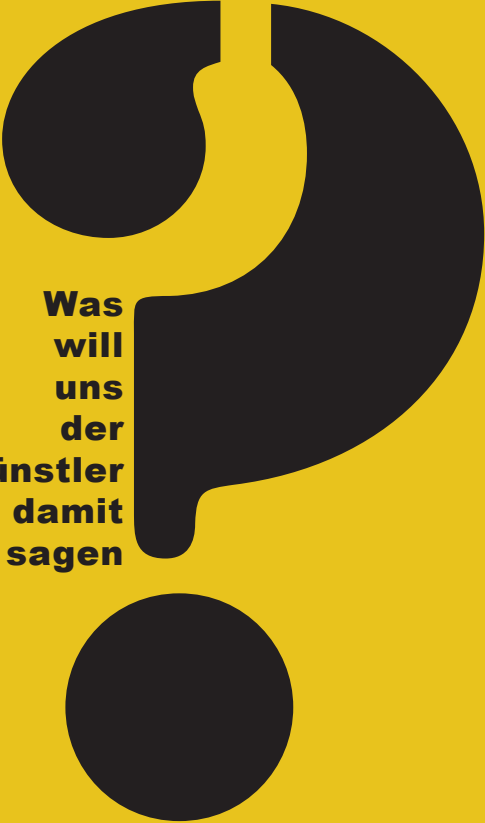


- 01 PETER DAVEY**
- 02 ANDREA BUCKLAND**
- 03 SUSANNE SCHREYER**
- 04 ULRICH KÖDITZ**
- 05 CHRIS ENGELS**
- 06 CHRISTIANE TOEWE**
- 07 WALTRAUD SCHEIDEL**
- 09 RICHARD WIENTZEK**
- 10 HEIKE PREIER**
- 11 HERMINE GOLD**
- 12 JANINNA HECTOR**
- 13 RENATE FUKERIDER**



Veranstalter: BBK Oberfranken | Berufsverband Bildender Künstlerinnen
und Künstler e.V. | Hainstraße 4a | 96047 Bamberg | T 0951 2082488
F 0951 2082487 | www.bbk-bayern.de/obf | oberfranken@bbk-bayern.de

Gestaltung: Monika Meinhart



**Was
will
uns
der
Künstler
damit
sagen**

**→ BERUFSVERBAND
BILDENDER KÜNSTLERINNEN
UND KÜNSTLER OBERFRANKEN**